参加・出演ガイド

SPARKLING MUSICAL FESTIVAL 2027 | 舞台でつながる未来へ。

2027年11月21日（日）開催予定 会場：町田市民ホール
〈時間割案〉第一部 11:00〜13:30（9:30集合）
第二部 14:30〜16:00（17:00解散） 主催：MACHICAL／募集上限20団体

時間割は調整中です。出演数・各団体の所要時間・開閉会式等の時間を踏まえて確定します。

01 参加部門

教室部門	ミュージカル教室・スクール、市民ミュージカル団体
中学・高校部活部門	中学校・高校の部活動・同好会
大学・一般部門	大学の部活動・サークル・学部等の学生団体、その他の一般団体

部門は所属団体を基本に区分します。判断が難しい場合は、事前に主催者へご相談ください。

02 参加人数・参加費（原則15名以上）

15名以上の団体	出演者1名につき 3,000円
15名未満の団体	1団体の最低参加費 45,000円 で出演できます。

15名から14名に減っても、団体の参加費は45,000円です。すでに45,000円を納入済みの場合、追加の支払いは不要です。

出演に伴う観覧券の購入義務・販売ノルマはありません。
客席で観覧する場合は、出演参加費とは別に観覧券が必要です（5ページ）。
出演者1名につき5名程度を目安に、ご家族・ご友人へのお声がけにご協力ください。協力は任意で、目標人数に達しない場合の追加負担はありません。

03 募集・出演確定

- 公式HPの申込フォーム送信と、参加費の入金確認によりエントリー完了となります。出演確定とは異なります。
- 2026年11月受付開始／申込・入金期限は2027年6月30日です。受付期間内であれば、いつでも入金できます。
- 応募が20団体を超えた場合は、15名以上の団体を優先し、同じ条件の中ではエントリー完了順とします。
- 2027年7月7日（水）に出演団体を確定し、各団体へご連絡します。

申込フォームは準備中です。URL・振込先は公式HPで案内します。早期エントリー団体への観覧席優先割当は、対象・席数等を別途案内します（観覧券は別売）。

上演・準備のルール

出演時間、演目、音源・照明、オンライン説明会について

04 出演時間

パフォーマンスは10分。入退場等を含め、1団体12分以内。
12分には、入場・道具の設置・上演・撤去・退場のすべてを含みます。
出演団体数により時間枠を若干延長する場合は、主催者から事前にご案内します。

05 演目・歌唱

- 歌とダンス、歌と芝居など、歌と他の演出を組み合わせた作品を対象とします。
- ミュージカルの一場面、複数曲のメドレー、オリジナル作品などで参加できます。歌のみ・ダンスのみの演目は対象に含めません。
- 歌唱は生歌を基本とします。使用作品・楽曲は事前に申請し、権利確認を行います。

06 音源・道具・舞台設備

伴奏音源	各団体でカラオケ音源をご用意ください。提出形式・期限は別途ご案内します。
マイク	現時点で10本を予定しています。種類・使用方法は別途ご案内します。
照明	8月のオンライン説明会でお渡しするフォーマットに沿って照明資料を作成し、説明会後に提出してください。
小道具	持ち込み可能です。時間内に設置・撤去できるものをご用意ください。
大道具	事前相談の上、主催者・舞台スタッフと確認して決定します。

07 8月のオンライン説明会への出席

出演が確定した団体の代表者は、2027年8月のオンライン説明会にご参加ください（1団体1名で可）。欠席団体はフォローアップ説明会への参加をお願いします。
音源・照明、当日までの流れ、開会式・閉会式、紹介エリアをご案内します。開催日時・提出期限等は別途お知らせします。

08 舞台の安全・マナー〈運用案〉

参加者・引率者は、主催者と会場スタッフの案内に従い、他団体の準備・出演に配慮してください。危険を伴う演出や舞台床を傷める道具は使用しないことを基本とし、判断が必要な内容は事前に相談してください。安全確保のため、主催者が上演を中断する場合があります。

舞台スペースの参考図

町田市民ホールの公式資料を基に、位置関係と主な寸法を整理

09 客席から見た舞台の配置



位置関係を示す概略図です。実際の形状・縮尺とは異なります。

舞台間口	16.00m（舞台の開口幅）
奥行き	ホリゾント幕まで13.35m／ローホリまで11.70m
袖幕間の幅	狭い設定12.70m／広い設定14.50m
開口部の高さ	6.90m（プロセニアムの高さ）
客席定員	862名（通常時）

本公演の演技範囲は未確定です。幕・照明・大道具の配置により使用できる範囲は変わります。実際の演技範囲・袖幕位置・入退場動線は別途ご案内します。前舞台の使用は未定です。

出典：町田市民ホール公式「ホールデータ表」「舞台平面図」「施設案内」
公式資料：https://www.m-shimin-hall.jp/document_download/（2026年10月11日確認）

講評・権利・参加辞退

アワード、公式撮影と公開、辞退時の返金条件について

10 講評・アワード

- 点数による採点や順位付けは行いません。招いた専門家が講評とアワードの選考を担当します。全団体に演出賞・歌唱賞など、それぞれのよさを認めるアワードを贈ります。
- MACHICAL賞は、部門を横断して、第一部・第二部それぞれで最も素晴らしかった1団体、合計2団体に贈ります。

〈選考の観点・検討案〉会場を盛り上げる力や観客を引き込む表現などを総合的に評価します。集客への貢献を選考に含めるかどうかは、調整中です。

11 作品・楽曲の権利確認

- 各団体は使用作品・楽曲の情報を提出し、MACHICALが権利確認・必要な手続きを取りまとめます。
- 事前に確認・承認した作品・楽曲について、必要な使用料は主催者が負担します。
- 使用が認められない楽曲は、使用可能な楽曲に変更していただきます。
- 上演に加え、録画・STREAM配信・SNS利用も確認します。利用は許諾が得られた範囲で行い、必要に応じて演目や収録・配信方法を相談します。

12 写真・動画撮影と公開

公式撮影・配信	主催者による写真・動画撮影、STREAM配信、SNS掲載を予定しています。配信方式・視聴条件は別途ご案内し、権利確認と同意確認の上で実施します。
客席からの撮影	写真・動画ともに認めません。
ロビーでの撮影	可能です。ほかの来場者や通行への配慮をお願いします。

〈運用案〉各団体の責任者は、公式撮影・記録・STREAM配信・広報利用について出演者へ事前に説明し、本人および未成年者の保護者への同意確認を取りまとめます。ロビーでも、他者を撮影・公開するときは相手の同意を確認してください。

13 参加辞退・返金

6月30日までの辞退	納入済みの参加費を全額返金します。
7月1日以降の辞退	参加費の返金はありません。

日付はいずれも2027年です。全額返金できる辞退期限は6月30日、出演確定日は7月7日です。上記は団体からの自己都合による辞退に関する条件です。

〈別途案内〉選考で出演が決まらなかった場合の費用・返金の扱い。

観覧料金・客席への入場

全席指定席／第一部・第二部で客席を完全に入れ替えます

14 観覧チケットの料金

出演者本人／両部通し	1名につき 第一部・第二部合わせて4,000円
一般観覧／各部	第一部・第二部それぞれ 1名につき3,500円
一般観覧／両部	1名につき 合計7,000円（各部の観覧券が必要です）

- 出演者の開会式・閉会式への参加には、観覧券は不要です。
- 出演参加費と観覧料は別料金です。客席で観覧しない出演者は、観覧券を購入する必要はありません。
- 一般観覧は、小学生・未就学児も同額です。

15 引率者・講師・スタッフの扱い

舞台裏での付き添い・業務のみ	客席で観覧しない場合は、観覧券を購入する必要はありません。舞台裏への入場方法は主催者の案内に従ってください。
客席で観覧する場合	各部1名3,500円の指定席券が必要です。受付スタッフの無料招待は6ページをご覧ください。

16 紙テープリストバンドの活用〈運用案〉

入場確認に紙テープのリストバンドを使用予定です。指定席券と併用する案です。

指定席券	各部の座席番号を確認します。出演者の両部通し券も、各部への入場時に提示してください。
観覧用リストバンド	各部のチケット確認後に装着します。第一部・第二部で色を変え、部名も文字で表示します。
舞台裏の入場証	出演者・関係者の舞台裏への入場用とし、観覧用リストバンドとは分けて管理します。

両方の部を観覧する方も、部の間はいったん客席からご退場ください。
第二部の入場時に、その部のチケットとリストバンドを確認する運用を想定しています。受付・再入場の詳細は別途ご案内します。

スタッフ募集・活動紹介

スタッフ募集と、参加団体の活動紹介・本番前の広報について

17 運営スタッフの募集

音響・照明・舞台スタッフ	本公演の運営にご協力いただけるスタッフを若干名募集します。
当日の受付スタッフ	当日の受付にご協力いただける方を若干名募集します。

担当内容・活動時間・応募方法など、募集の詳細は別途ご案内します。

18 受付スタッフへの無料招待

受付スタッフご本人1名につき、第一部・第二部ともに観覧料を無料とします。
無料招待は受付にご協力いただいたご本人が対象です。

受付が落ち着くまでは、受付業務に支障のない範囲で交代して観覧できます。担当時間と観覧できる時間を調整します。

〈運用案〉各部の指定席を用意し、客席への入場時は招待券とリストバンドで確認します。両部を観覧する場合も、部の間はいったん客席から退場してください。

19 参加団体紹介エリア

会場のロビー等に、学校・教室・市民団体など、参加団体の活動を紹介するエリアを設ける予定です。

対象・料金	本公演に出演する全団体が、無料で利用できます。
受付・割当	申し込みの早い団体順とします。具体的な割当方法は説明会でご案内します。
ご案内の時期	8月のオンライン説明会でご案内します。協賛団体との調整を踏まえた最終詳細は、10月にお知らせします。

紹介内容・展示方法・設置場所などは、協賛団体および会場との調整を踏まえて決定します。

20 本番前の練習見学・SNS紹介へのご協力

出演確定後、学校の部活動や各団体の普段の練習にお伺いし、活動の様子を見学・取材させていただければ幸いです。日々の取り組みや本番に向けた思いをMACHICAL公式SNSで紹介し、開催前からフェスティバルを一緒に盛り上げていきたいと考えています。

訪問日時や撮影・掲載内容は、学校・団体の方針と出演者・保護者の皆様のご意向を踏まえ、事前にご相談いたします。撮影・掲載は同意を確認の上で行います。可能な範囲でのご協力をお願いいたします。